

LUNES 26

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

ISSN 2323-0606

PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ENERO DE 2026

Olkhon bajo el Cristal:

ESPEJOS DE LA ETERNIDAD



El cristalino resplandor del primer hielo abraza el extremo noreste de Olkhon, revelando la silueta más profunda del lago Baikal en un espectáculo de quietud gélida. Esta panorámica, donde el invierno dicta su primera sentencia sobre el abismo, captura la esencia indómita de una naturaleza que se congela con una elegancia milenaria.

Más allá de la Geopolítica:

**LA ALIANZA
COLOMBO-RUSA SE
CONSOLIDA ENTRE
EL RESPETO MUTUO
Y LA COOPERACIÓN
ACADÉMICA**

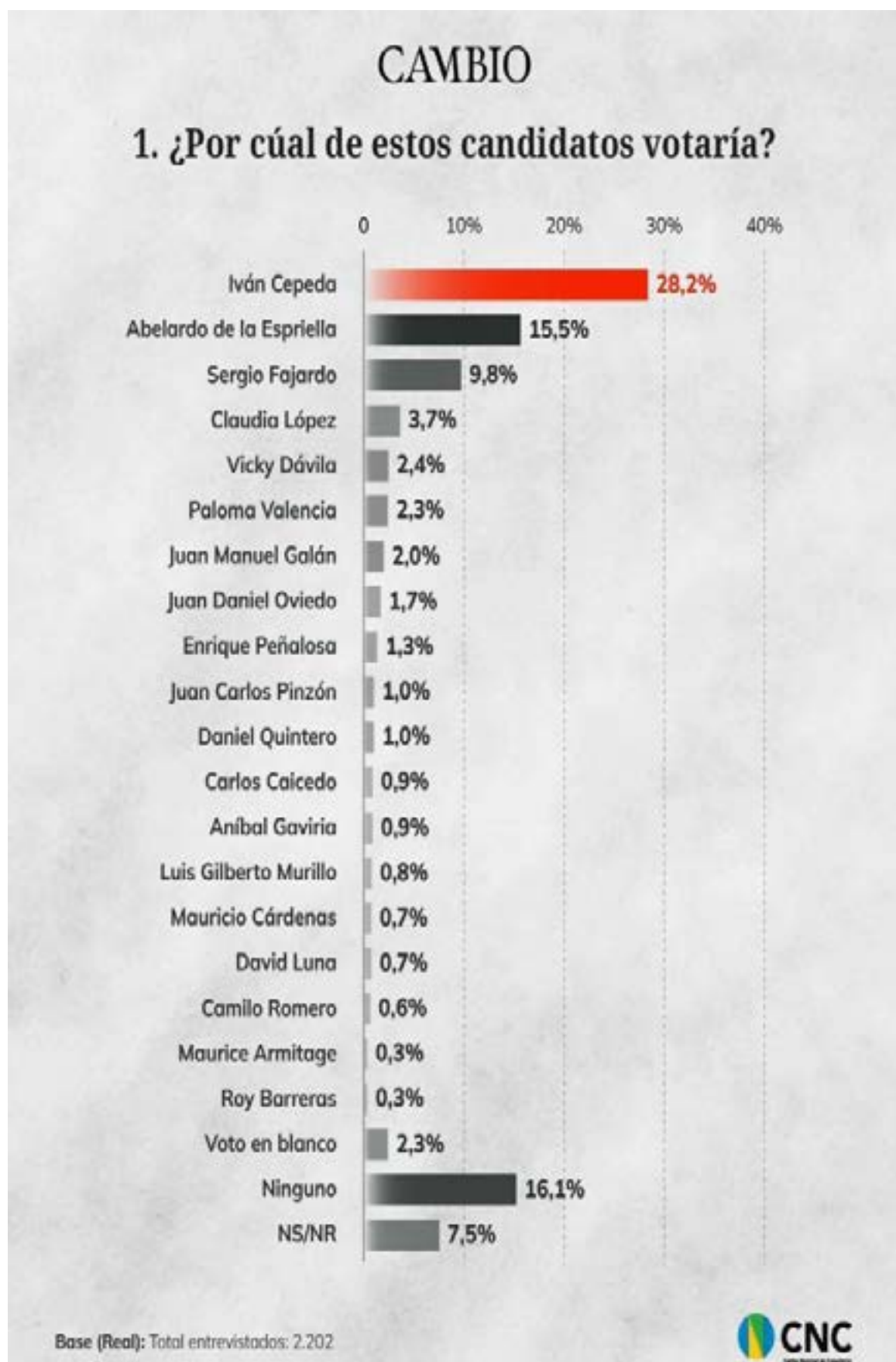


El fenómeno Cepeda:

**POLÍTICA LIDERAZGO
SÓLIDO Y VENTAJA
CONTUNDENTE EN
LA CARRERA POR LA
CASA DE NARIÑO**

El fenómeno Cepeda:

LIDERAZGO SÓLIDO Y VENTAJA CONTUNDENTE EN LA CARRERA POR LA CASA DE NARIÑO



Javier Sánchez
Primicia Diario

De acuerdo con el más reciente estudio del Centro Nacional de Consultoría (CNC) para la revista Cambio, Iván Cepeda se posiciona a la vanguardia

de la carrera presidencial con un sólido 28,2%, estableciendo una distancia superior a los doce puntos porcentuales sobre Abelardo de la Espriella (15,5%) y Sergio Fajardo (9,8%). Esta hegemonía estadística, frente a un

bloque opositor atomizado, ratifica la vigencia de una base oficialista compacta que, proyectada hacia una eventual segunda vuelta, perfila a Cepeda como el competidor de mayor tracción y solvencia electoral.



Iván Cepeda se consolida como el rival a vencer, superando en todos los careos de segunda vuelta a sus oponentes: aventaja a De la Espriella por casi 20 puntos (45,2% vs 25,7%) y mantiene distancias frente a Fajardo (40,7% vs 28%), Paloma Valencia (47,7% vs 17,8%) y Vicky Dávila.

Casa Blanca ratifica estatus de Jefe de Estado para Petro:

PLENAS GARANTÍAS EN SU VISITA OFICIAL A WASHINGTON



La Casa Blanca será el sitio de encuentro entre los presidentes de Colombia, Gustavo Petro y de Estados Unidos, Donald Trump.

El engranaje diplomático entre la Casa de Nariño y la Casa Blanca ha ingresado en su fase de máxima gravitación. La canciller colombiana, Rosa Yolanda Villavicencio Mapy, y el secretario de Estado de los Estados Unidos, Marco Rubio, consolidaron un diálogo estratégico destinado a blindar los pormenores de la cumbre bilateral entre los presidentes Gustavo Petro y Donald Trump, programada para el próximo 3 de febrero.

La comunicación, calificada por ambas delegaciones como «muy positiva», trascendió el ajuste de la agenda técnica para ratificar el rigor insti-

tucional de la cita. Washington ha confirmado que el mandatario colombiano recibirá «todas las garantías propias de una visita oficial de un jefe de Estado», un espaldarazo que no solo respeta los estrictos protocolos de la diplomacia de alto nivel, sino que reivindica el estatus de Colombia como aliado fundamental en el hemisferio.

El fin de las «narrativas paralelas»

Un factor determinante en este acercamiento ha sido el reciente viraje en la percepción de las agencias estadounidenses frente a los informes recibidos desde sectores de la oposición colombiana. Según ha trascen-

dido, las autoridades de los Estados Unidos han manifestado un profundo malestar tras verificar que una considerable cantidad de la información suministrada por diversos actores —incluyendo cuadros políticos, líderes gremiales y precandidatos presidenciales— carecía de sustento fáctico.

Tras investigaciones exhaustivas, Washington ha comenzado a distanciarse de aquellas versiones que, durante años, buscaron erosionar la estabilidad del Gobierno de Petro. Este descontento ante la falsedad de dichos reportes ha despejado el camino para una interlocución directa

y sin interferencias entre ambas administraciones, permitiendo que la Casa Blanca se enfoque en la realidad institucional del Ejecutivo colombiano por encima de las presiones partidistas.

Seguridad y pragmatismo económico

La hoja de ruta definida por Villavicencio y Rubio establece que el encuentro en Washington será de naturaleza operativa y no meramente protocolaria. El foco está puesto en la «lucha contra el crimen organizado transnacional», con una atención rigurosa en la seguridad de las zonas fronterizas, punto neurálgico en la agenda de la administración Trump.

Tras investigaciones exhaustivas, Washington ha comenzado a distanciarse de aquellas versiones de la oposición en Colombia que, durante años, buscaron erosionar la estabilidad del Gobierno de Petro.

Asimismo, se proyecta un modelo de cooperación económica que priorice la estabilidad del mercado regional y la inversión estratégica. Fuentes cercanas al Palacio de San Carlos sugieren que la intención es transitar hacia una relación basada en resultados tangibles y beneficios mutuos.

El pulso de la diplomacia presidencial

El clima de confianza fue validado por el propio presidente Gustavo Petro, quien a través de su cuenta oficial en la red social X envió un mensaje de serenidad al afirmar que «las conversaciones marchan bien». Este nuevo capítulo en la política exterior se produce bajo un ambiente de «trabajo conjunto» y una «larga trayectoria de cooperación» que, tras superar las distorsiones informativas de terceros, promete redefinir el vínculo entre el norte y el sur del continente bajo principios de verdad y respeto soberano.

Más allá de la Geopolítica:

LA ALIANZA COLOMBO-RUSA SE CONSOLIDA ENTRE EL RESPETO MUTUO Y LA COOPERACIÓN ACADÉMICA



Nikolay Tavdumadze, Embajador de la Federación de Rusia en Colombia

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Benjamin Losada Posada
Carlos Alberto Acuña
Primicia Diario

La relación entre Bogotá y Moscú atraviesa hoy un momento de profunda significación estratégica, marcado por la conmemoración de los noventa años de vínculos diplomáticos oficiales. En un escenario global caracterizado por

la reconfiguración de poderes, el Embajador de la Federación de Rusia en Colombia, Nikolay K. Tavdumadze, en entrevista con Primicia Diario destaca que, a pesar de las presiones geopolíticas externas, la esencia de este vínculo permanece cimentada en el «respeto mutuo y la complementariedad». Como socio histórico y «amigo fiable», Rusia reafirma su compromiso con la seguridad alimentaria colombiana mediante el

suministro ininterrumpido de fertilizantes y el fortalecimiento de lazos académicos, que para el ciclo 2026-2027 se traducen en la asignación récord de 180 becas para jóvenes talentos locales en las universidades más prestigiosas de la Federación.

Más allá del intercambio comercial y energético, la diplomacia rusa en el país se proyecta hacia nuevos horizontes institucionales y culturales,

manteniendo las puertas abiertas a una posible convergencia de Colombia con el bloque de los BRICS, un polo que hoy concentra el 36 % del PIB mundial. El Jefe de la Misión Diplomática subraya que, frente a los intentos de «subvertir las relaciones amistosas» mediante narrativas de confrontación, la realidad se impone a través de la cooperación en ciencias espaciales, el fomento del turismo sin visado y un respaldo inquebran-

table a la política de Paz Total. Con una visión que abraza la «diversidad fascinante» de la geografía nacional, el Embajador invita a trascender las distancias, apostando por un futuro donde la riqueza cultural de figuras como Tolstoi y Chaikovski siga encontrando eco en el espíritu hospitalario del pueblo colombiano.

¿Cómo han sido las relaciones diplomáticas entre la Federación de Rusia y Colombia?



«Uno de los pilares de nuestra interacción en el ámbito de educación es el programa de becas del Gobierno de la Federación de Rusia. Para el año académico 2026-2027 nuestro país ha asignado 180 becas a los jóvenes colombianos que desean estudiar en las mejores universidades de la Federación de Rusia».

-Las relaciones entre nuestros países tienen una larga historia. Los primeros contactos se remontan al inicio del siglo XIX. Los lazos oficiales, en forma de intercambio de misiones diplomáticas, se establecieron en 1935. El año pasado precisamente celebramos el 90 aniversario de esta fecha importante. Por supuesto, durante este largo tiempo las relaciones atravesaron diferentes períodos, sufrieron altibajos, pero en general, siempre se han caracterizado por amistad y respeto mutuo, así como por la complementariedad de las dos naciones en los ámbitos económico, cultural, humanitario y otras esferas.

¿Cómo influyen las tensiones geopolíticas de Rusia con Occidente en su estrategia diplomática y económica en América Latina, y específicamente en Colombia?

-Los países del occidente continúan demostrando su actitud agresiva hacia Rusia y por eso hacen todo lo posible para

intentar a subvertir las relaciones tradicionalmente amistosas que tiene nuestro país con los Estados latinoamericanos. Buscan dañar la imagen de Rusia en la región, poner escollos en la interacción que tenemos con Colombia, Brasil, Venezuela, México, Chile y las demás naciones de América Latina. Por supuesto, una de las actividades favoritas de los países del occidente es introducir nuevas sanciones contra Rusia. Estas medidas restrictivas tienen por objetivo también romper los lazos económicos y comerciales que tenemos con nuestros socios de América Latina y el Caribe. Sin embargo, deberían darse cuenta de que estas acciones hostiles perjudican, ante todo, a ellos mismos; y que de esta manera la Unión Europea no logrará dañar los lazos entre los pueblos de la región y Rusia.

¿Cómo ve Rusia el papel de los BRICS (Brasil, Rusia, India, China, Sudáfrica y nuevos miembros) y la posibilidad de que Colombia

se acerque o se interese en este bloque económico-político?

BRICS ha demostrado que el papel de los países que forman parte del bloque sigue creciendo en la palestra internacional. Este hecho contribuye a la formación del mundo multipolar. BRICS es uno de estos polos, un polo que acumula alrededor del 36% del PIB mundial y concentra casi la mitad la población del planeta.

Colombia hace rato solicitó y se adhirió al Nuevo Banco de Desarrollo de los BRICS. Si un día el Gobierno nacional presenta su candidatura para hacerse miembro pleno del bloque, esta solicitud será estudiada por los países que integran la asociación. Las puertas de los BRICS están abiertas, así que, la iniciativa debe provenir desde Bogotá.

¿Cómo puede Rusia, como gran productor de fertilizantes y energía, contribuir a la seguridad alimentaria y energética de Colom-

bia en un contexto de precios volátiles?

-Los fertilizantes son el mayor rubro de las exportaciones de Rusia a Colombia. A diferencia de los países del occidente, quienes han demostrado que pueden renunciar a sus obligaciones contractuales de la noche a la mañana, Rusia es un socio confiable. De esta manera, los suministros de fertilizantes de nuestro país son uno de los factores que contribuye a la seguridad alimentaria de este país y de los demás socios con los que comerciamos. Lo mismo se aplica al intercambio de bienes relacionados con el sector energético.

¿Qué nuevos programas o acuerdos se están gestando en materia de educación, ciencia y tecnología para los próximos años? ¿Qué acuerdos o convenios se han realizado con las universidades colombianas, donde la embajada es permanentemente invitada?

-Uno de los pilares de nuestra interacción en

el ámbito de educación es el programa de becas del Gobierno de la Federación de Rusia. Para el año académico 2026-2027 nuestro país ha asignado 180 becas a los jóvenes colombianos que desean estudiar en las mejores universidades de la Federación de Rusia. La cuota ha sido aumentada debido al alto interés que tienen los colombianos hacia los estudios en nuestro país. Como el número de solicitudes supera considerablemente el número de becas, en este momento llevamos a cabo el proceso de la selección de los mejores aspirantes para determinar, quiénes tendrán la oportunidad única de estudiar en Rusia.

Además, nosotros estamos en contacto permanente con las principales universidades colombianas y realizamos diferentes proyectos en formato bilateral. Por ejemplo, el año pasado se suscribió el Convenio de Cooperación entre la Gran Colombia y la Universidad de la Amistad de los Pueblos de Moscú. En la misma Gran Colombia y

en el Colegio de Boyacá se inauguraron los cursos gratuitos del idioma ruso. Varias universidades colombianas están interesadas en los programas de cooperación en el campo de las ciencias espaciales. En este sentido, hay muchos temas de interés común y vamos a desarrollarlos conjuntamente.

¿Qué iniciativas está impulsando la Embajada para promover el intercambio cultural y el turismo en ambas direcciones?

-Entre las iniciativas encaminadas a la promoción del intercambio cultural podemos destacar la apertura de los cursos del idioma ruso en varias universidades de Colombia, los conciertos de músicos rusos que de vez en cuando llegan a Bogotá y otras ciudades, proyecciones de películas rusas en el marco del Bogocine. Un rol importante en este proceso de fusión de las dos culturas desempeña el Instituto Cultural León Tolstoi de Bogotá, fundado en 1944 como muestra de respeto y apoyo al pueblo soviético que en aquel entonces luchaba heroicamente contra el nazismo.

Colombia también tiene un papel importante y activó en el intercambio cultural: por ejemplo, la cantante colombiana Nydia Góngora participó en el concurso internacional de música «Intervisión» en Moscú en septiembre de 2025.

En cuanto al turismo, me gustaría mencionar que entre Rusia y Colombia existe un convenio sobre la exención de visas. Esta es una herramienta importante para promover el turismo. Además, recientemente varias cadenas de televisión rusas



En un gesto de alta cortesía diplomática, el Embajador Nikolay Tavdumadze recibió al equipo de Primicia Diario en la sede de la Federación de Rusia en Bogotá para un diálogo de profunda relevancia estratégica. El encuentro, marcado por el rigor protocolario, reafirmó la apertura de Moscú hacia una prensa que busca profundizar en los matices de una relación bilateral que celebra hoy sus nueve décadas.



«Para Colombia, Rusia es un amigo y socio fiable»

visitaron Colombia para filmar sus reportajes y mostrar a los espectadores rusos este país tan lejano e interesante. Muchos colombianos también tienen ganas de visitar a nuestro país. Con este fin ayudamos a que se establezcan lazos de cooperación entre agencias de turismo de los dos países, lo que ayudaría a aprovechar el potencial que tenemos en este ámbito.

¿Cuál ha sido el aporte cultural de la Federación de Rusia al mundo y particularmente a Colombia?

-El valor de la cultura rusa es reconocido internacionalmente. Todo el mundo conoce a escritores como Pushkin, Dostoyevski, Tolstoi, músicos como Tchaikovsky y Rachmaninoff, cineastas como Tarkovsky o Eisenstein, y muchos otros. El legado

cultural que nos han dejado los predecesores es inmenso y lo valoramos mucho. Nuestra tarea es preservarlo y compartir con el mundo.-

¿Cómo evalúa el papel de la comunidad internacional y de Rusia en la implementación del Acuerdo de Paz de 2016 y la política de Paz Total del actual gobierno?

-Creo que la comunidad internacional ha jugado un papel importante en el proceso de paz en Colombia. Algunos países organizan mesas de diálogo, otros aportan recursos para diferentes programas restaurativos, terceros comparten sus experiencias en, por ejemplo, desminado. Rusia, como miembro permanente del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas siempre ha apoyado el Acuerdo Final

de Paz en Colombia y el funcionamiento de la Misión de Verificación. De la misma manera, abogamos a favor de los esfuerzos del Gobierno de Colombia encaminados al arreglo pacífico de la situación en el país.

Como representante Diplomático en nuestro país ¿Cuál es el sentimiento que alberga en su corazón de los colombianos?

-Sin ninguna duda puedo confesar que los colombianos me parecen una nación de la gente amable y hospitalaria, que, a pesar de las dificultades que atraviesa el país, mantiene una actitud positiva hacia la vida. Para mí es un honor poder representar mi país en Colombia.

¿Cuáles son los atractivos turísticos que usted recomendaría

a los colombianos, al momento de visitar su país?

-Si uno viaja a Rusia, tiene un sinfín de opciones para pasar bien el tiempo y un montón de atractivos turísticos que apreciar. Hay varias grandes ciudades como Moscú, San Petersburgo o Kazán: todos tienen un ambiente muy diferente, una arquitectura auténtica y un clima peculiar. Hay zonas naturales como el norte y el Ártico, el sur con el mar negro, los bosques de Taiga, el oriente medio con la península de Kamchatka llena de volcanes. En otras palabras, hay destinos para todos los gustos. Así que recomiendo a todos visitar nuestro país y disfrutarlo.

¿Cuál es el plato típico de Rusia?

Nuestra cocina es muy rica e interesante, tiene muchos platos que son

famosos en todo el mundo. Entre los más típicos puedo destacar la ensalada rusa, la sopa borsch y los pelmeni que es algo parecido a los raviolis.

¿Cuál ha sido el mayor desafío y la mayor satisfacción de su misión en Colombia?

-Para mí como Embajador de Rusia en Colombia la mayor satisfacción es ver una dinámica positiva del desarrollo de las relaciones entre nuestros dos países.

¿Qué es lo que más le ha sorprendido o cautivado de la cultura, la gente o la geografía colombiana?

-Colombia fascina con su diversidad. Esto se refiere a la cultura de diferentes regiones del país, a las costumbres de la gente, a las zonas climáticas y geológicas, a la diversidad biológica. Todo es muy sorprendente y extremadamente interesante.

De acuerdo con su percepción, que está más cerca: ¿Qué el presidente Putin, venga a Colombia o que el presidente Petro fuera a la Federación de Rusia?

Yo creo que si un día tendremos que preparar una reunión entre los dos presidentes, no habrá problemas en elegir el lugar adecuado para este acercamiento.

Si tuviera que resumir en una frase la importancia de Rusia para Colombia, ¿cuál sería?

-Para Colombia, Rusia es un amigo y socio fiable.

El Sacudón de Enero:

EL RESURGIMIENTO DEL OFICIALISMO ANTE EL DESGASTE DE LA OPOSICIÓN

Javier Sánchez
Primicia Diario

La más reciente encuesta de «Percepción País» de Guarumo y Ecoanalítica, ha generado un terremoto en el escenario político colombiano. Los datos no solo muestran un cambio en la intención de voto, sino que sugieren una reconfiguración profunda de las fuerzas tras meses de intensa confrontación mediática y diplomática.

El Liderazgo de Iván Cepeda

El hallazgo más contundente de la medición es la consolidación de Iván Cepeda, senador del Pacto Histórico, como el actual favorito para suceder a Gustavo Petro. Con un 33,6 % de intención de voto en primera vuelta, Cepeda ha logrado capitalizar el respaldo del oficialismo, distanciándose significativamente de su más inmediato perseguidor, el abogado Abelardo de la Espriella, quien registra un 18,2 %.

La encuesta dibuja un escenario de segunda vuelta donde el candidato del petrismo se impondría ante todos sus posibles rivales:

Frente a Sergio Fajardo, Cepeda obtendría un 39,3 % frente al 24,8 % del exgobernador.



A pesar de que las firmas encuestadoras tradicionalmente se asocian a sectores de derecha, Iván Cepeda consolida un liderazgo absoluto en todos los sondeos recientes de 2026. Analistas de diversas vertientes sostienen que el crecimiento del oficialismo es tal que las cifras reales ya rozan el umbral del 50 %, proyectando una victoria irreversible en primera vuelta que dejaría sin opciones a la fragmentada oposición.

Ante Paloma Valencia, la diferencia se amplía a un 40 % frente a un 21,2 %.

En un eventual balotaje contra la periodista Vicky Dávila, Cepeda alcanzaría el 42 % contra un 19,1 %.

Voces y Silencios

El informe ha suscitado reacciones inmediatas

que oscilan entre el júbilo y el escepticismo. Desde el Pacto Histórico, se interpreta el resultado como un espaldarazo a las recientes medidas económicas del Gobierno, como el aumento del salario mínimo, calificando el fenómeno como la «maduración del cambio». Por su parte, sectores de la oposición

han cuestionado la metodología presencial de la encuesta, sugiriendo la existencia de un «voto oculto» y señalando que la fragmentación actual de la derecha es meramente transitoria.

Sin embargo, el dato más inquietante para ambos bandos es la «incertidumbre del voto». En los

escenarios de segunda vuelta, la cifra de ciudadanos que no votarían por ninguno o que aún no han decidido su apoyo supera el 40 %. Este vasto territorio de indecisos sugiere que el país, aunque polarizado, aún guarda una reserva de pragmatismo que podría definir la contienda en los meses finales.

El Ocaso de la «Estrategia Washington»

Analistas de diversos sectores académicos coinciden en que la encuesta refleja el agotamiento de la narrativa de intervención extranjera. Las constantes gestiones de la derecha en Estados Unidos para solicitar sanciones contra Colombia —etiquetadas por sectores progresistas como actos de «arrodillamiento»— parecen haber sido castigadas por la opinión pública.

Incluso sectores de centroderecha admiten que la idea de una solución impuesta desde el exterior ha resultado contraproducente, fortaleciendo paradójicamente al oficialismo bajo una bandera de soberanía nacional. El desplome de figuras como Vicky Dávila, que pasó de liderar las encuestas el año pasado a un rezagado 4,1 %, es visto como un síntoma de «fatiga de la confrontación».

CADA VEZ SE PARECE MAS A HITLER



Crónica de Gardeazábal

Gustavo Álvarez
Gardeazábal
El Porce



«Hitler tenía a las SS para detectar ,arrestar y confinar en campos de concentración a los judíos como enemigos del estado.Trump tiene a ICE buscando inmigrantes latinos para detenerlos en campos de concentración y después deportarlos».

El paralelismo en la forma de actuar de Trump y de volcar el orden mundial tiene un extraño parecido con la manera como Hitler fue tomando poder y territorios.

Por supuesto los nazis no son igual a MAGA

,la agrupación política que apoya al presidente gringo, pero bien puede uno imaginarse que respaldos y actuaciones parecidas realizaban las camisas pardas en Alemania.

Hitler invadió los Sudetes con la venia de Inglaterra y Francia, que nunca le avisaron a Checoslova-

quia, territorio al cual pertenecían.

Algo igual, pero avisando para asustar, hace Trump con Groenlandia contando con la venia de Rusia y quizás hasta de China.

Hitler utilizó al boboide de Chamberlain ,el primer ministro inglés, para

ceremoniar un ridículo pacto de paz que un año después fue pisoteado.

Algo parecido ha hecho Trump con la también boboide de Maria Corina queriendo hacer un pacto de no agresión con ella recibéndole la medalla del Premio Nobel que la había catapultado como figura mundial, pero que

Trump no le perdonó ni a Noruega ni a ella que no se lo otorgaran a él.

Hitler tenía a las SS para detectar ,arrestar y confinar en campos de concentración a los judíos como enemigos del estado.

Trump tiene a ICE buscando inmigrantes latinos para detenerlos en campos de concentración y después deportarlos.

Hitler pintaba mapas del crecimiento de Alemania invadiendo Francia y anexándosela como hace ahora Trump fantochando con un mapa de Estados Unidos donde Canadá y Venezuela están ya incluidas como territorio gringo.

Y como si fuera poco todo este mundo de novelísticas coincidencias, la historia nos recuerda que Stalin y Hitler firmaron un pacto de no agresión, pero un año después Hitler invadió Rusia.

Tal vez con Putin anda siguiendo el mismo camino y el mundo en vez de rebotarse cada vez le teme más y más al poder atrabiliario, amenazante y humillante del emperador gringo,el Hitler del 2026.



Marruecos :

DE LA EXCELENCIA DEPORTIVA AL LIDERAZGO CONTINENTAL , LA EMBAJADORA FARIDA LOUDAYA REPASA LA CAN 2025 QUE CONQUISTÓ AL MUNDO

Víctor Hugo Lucero
Montenegro
Primicia Diario

La Copa Africana de Naciones (CAN) 2025 ha marcado un hito infranqueable en la historia del deporte continental, consolidando a Marruecos no solo como un anfitrión de excelencia, sino como el nuevo epicentro del fútbol africano con proyección mundial. En una entrevista exclusiva, la Embajadora del Reino de Marruecos, Farida Loudaya, destacó el balance de una edición que calificó como «un éxito rotundo» y un «antes y un después» en la capacidad organizativa de África. Bajo la visión estratégica de Su Majestad el Rey Mohammed VI, el país norteafricano demostró poseer una infraestructura y un talento humano capaces de romper récords históricos, logrando una asistencia sin precedentes de 1,25 millones de espectadores y un incremento en los ingresos de la CAF superior al 90 %. «El fútbol africano ha llegado a un nivel mundial, y esta edición ha demostrado el liderazgo continental de Marruecos», enfatizó la diplomática, subrayando que este despliegue de hospitalidad y logística confirma la idoneidad del



Embajadora del Reino de Marruecos en Colombia y Ecuador, Farida Loudaya.

Reino para albergar la final del Mundial 2030.

El crecimiento imparable de Marruecos, que hoy se posiciona en el histórico octavo lugar del ranking FIFA —un hito sin precedentes para una nación africana o árabe—, es el fruto de una política de Estado que ha convertido al deporte en un pilar de desarrollo humano y disciplina. La Embajadora Loudaya en reportaje a Primicia Dia-

rio resaltó el papel determinante de la Academia Mohammed VI de Fútbol en la formación de figuras que hoy brillan en la élite europea, señalando que los logros actuales, incluyendo los títulos en categorías juveniles y la Copa Árabe, son la base de un equipo «extremadamente competitivo» de cara al Mundial 2026. Con la construcción del Gran Estadio Hassan II, proyectado para 115.000 espectadores, Marrue-

cos envía un mensaje de ambición y compromiso al planeta. Como bien puntualizó la Embajadora respecto a la pasión de su pueblo y el apoyo recibido desde Colombia y Ecuador: «En Marruecos, el fútbol es mucho más que un deporte: es un latido compartido, profundamente arraigado en nuestra identidad colectiva».

La Copa Africana de Naciones 2025 (CAN) ha

sido calificada como una edición histórica. ¿Cuál es el balance que hace Marruecos?

— El balance es increíble. Fue un éxito rotundo. Marruecos no solo organizó un torneo de alto nivel, sino que marcó un antes y un después en la historia del deporte africano, mostrando al mundo que África tiene la capacidad, la infraestructura y el talento humano para albergar grandes eventos deportivos. La logística, la organización y la hospitalidad legendaria de los marroquíes estuvieron a la altura de las mejores competencias internacionales.

El impacto económico también fue destacado. ¿Qué tan importante fue esta CAN en ese sentido?

— La CAN organizada en Marruecos rompió todos los récords y se convirtió en la edición más rentable de la historia, incrementando los ingresos de la Confederación Africana de Fútbol (CAF) en más de un 90 %. Las cifras hablan por sí solas: la mayor asistencia jamás registrada, con más de 1,25 millones de entradas vendidas; una cobertura mediática sin precedentes, con 3.800 medios acreditados; y un interés internacional que batió récords de se-

guimiento en los cuatro rincones del mundo. Estas cifras confirman una cosa: el fútbol africano ha llegado a otro nivel, un nivel mundial, y esta edición de la CAN ha demostrado el liderazgo continental de Marruecos y lo que ha logrado en el ámbito deportivo.

Marruecos vive un gran momento futbolístico. ¿Cuál ha sido la clave de este crecimiento?

— Indudablemente es el resultado de una visión de largo plazo, orientada por Su Majestad El Rey Mohammed VI, quien convirtió el deporte en una política de Estado, con grandes inversiones en infraestructura deportiva y una fuerte apuesta por la formación de los jóvenes, su educación y disciplina. En este contexto, la Academia Mohammed VI de Fútbol ha jugado un papel fundamental para llegar a este nivel. Desde su creación en el 2009, la Academia ha formado grandes jugadores y ha sabido combinar alto rendimiento deportivo con valores humanos y éticos. Muchos de los futbolistas que deslumbraron en el Mundial de Catar 2022 y en los recientes logros internacionales se formaron allí y hoy, en su gran mayoría, evolucionan en los principales clubes del fútbol europeo.

La CAN fue ampliamente elogiada por las máximas



Su Majestad el Rey Mohammed VI en la Copa Africana de Naciones (CAN) 2025 no fue simplemente el de un anfitrión protocolario, sino el de un arquitecto estratégico. Su liderazgo personal fue el motor que transformó el torneo en una plataforma de «diplomacia deportiva» sin precedentes.

autoridades de la CAF y de la FIFA. ¿Qué lectura hace de estos reconocimientos?

— Las declaraciones del presidente de la CAF, Patrice Motsepe, quien calificó esta CAN como «la mejor de la historia», y del presidente de la FIFA, Gianni Infantino, que destacó a Marruecos como un «anfitrión excepcional», constituyen un motivo de orgullo para el Reino y, sobre todo, un reconocimiento internacional a la visión real llevada a cabo por Su Majestad el Rey Mohammed VI. Estos testimonios de los máximos responsables del fútbol confirman, además, que la designación de Marruecos como anfitrión del Mundial 2030 junto a España y Portugal, no era fruto del azar.

En lo deportivo, Marruecos volvió a una final de la CAN después de 22 años. ¿Cómo se vivió ese resultado?

— Alcanzar la final después de 22 años constituye un logro memorable e histórico que merece un reconocimiento lleno de orgullo. Nuestros Leones del Atlas dejaron una huella imborrable gracias a su determinación, unidad y compromiso en cada partido. El equipo supo demostrar que la verdadera victoria está en llevar en el corazón los colores de la bandera y seguir construyendo la grandeza del fútbol marroquí.

¿Cómo describe usted la fuerza de la afición marroquí y el papel que juega en apoyar a la selección nacional?

— En Marruecos, el fútbol es mucho más que un deporte: es un latido compartido, profundamente arraigado en nuestra identidad colectiva. Mi país cuenta con una de las mejores aficiones del mundo. Prueba de ello fue esta CAN, durante la cual nuestro público se desplazó des-

de los cuatro rincones del mundo para apoyar incondicionalmente a nuestra selección. Mujeres, hombres y niños se movilizaron de manera ejemplar, masiva y unánime, para animar a nuestros Leones sin descanso. Y esta pasión no solo se sintió en mi país. Como Embajadora de Marruecos en Colombia y Ecuador no se imagina la cantidad de mensajes de apoyo y cariño que recibí de la gente estos queridos países, que siguieron esta CAN con un interés sin igual.

Marruecos alcanzó recientemente el octavo lugar del ranking FIFA. ¿Qué representa este logro?

— Se trata de un hito histórico sin precedentes, algo que ninguna selección africana ni árabe había logrado jamás. Más que una posición en el ranking, este logro confirma que Marruecos ha dejado de ser «una sorpresa» para situarse

entre las grandes naciones del fútbol mundial. Con una racha récord de 19 victorias consecutivas, los Leones del Atlas llegan al Mundial 2026 como un equipo muy sólido y extremadamente competitivo. Este ascenso imparable se reflejó en un año 2025 excepcional, marcado por títulos que hablan por sí solos: Marruecos es campeón de la Copa Árabe, campeón del Mundial Sub-20, campeón de la Copa de África Sub-17 y del Campeonato Africano de Naciones de Fútbol, además de finalista de la CAN.

Después de esta exitosa CAN, ¿me imagino que Marruecos está a fondo con los preparativos del Mundial 2030, con España y Portugal?

— Marruecos siempre ha estado a la altura de sus compromisos. Todas las infraestructuras se están desarrollando a gran velocidad, con la mayor seriedad y bajo los más altos estándares de la FIFA. Aquí, me gustaría mencionar el Gran Estadio Hassan II, cerca de Casablanca, que se proyecta como el estadio más grande del mundo, con capacidad para 115.000 espectadores y en el cual esperamos poder albergar la final del Mundial 2030. Marruecos estará más que listo y recibirá al mundo con los brazos abiertos.



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador-director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

Guillermo Romero Salamanca
Coordinador

Consejo Editorial:

Fabio Hoyos Navarro,
Benjamín Losada Posada,
Luz Dary Nieto,
Claudio Ochoa Moreno,

Gerney Rios González.
Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Freddy León Cuellar
Editor Pacífico
Miembro del Círculo
de Periodistas de Cali

Rafael Hernando
Camargo Vásquez
Miembro del CNP
Editor Nacional

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Luis Guillermo Vega
Richard Fredy Muñoz G.

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa
Carlos Andrés
Lucero Carmona

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3002196363 – 3002124304
Bogotá, D.C.
Colombia - Sur América

La Política del Espectáculo:

EL FENÓMENO DE «FILIPICHÍN» EN LA CARRERA PRESIDENCIAL



El precandidato Abelardo de la Espriella ha convertido su imagen en un manifiesto político: un «dandismo» que sus críticos tildan de «filipichinería» y sus seguidores de «aspiracionalidad».

En la convulsa Colombia de inicios de 2026, donde la política se libra tanto en los estrados como en las pantallas, ha emergido un perfil que desafía la sobriedad tradicional del poder. El precandidato Abelardo de la Espriella ha convertido su imagen en un manifiesto político: un «dandismo» que sus críticos tildan de «filipichinería» y sus seguidores de «aspiracionalidad». Pero, ¿qué hay detrás de la seda y el corte italiano?

Para los sectores del Pacto Histórico, la figura de De la Espriella re-

presenta la caricatura de una élite «viuda de privilegios». Al llamarlo «filipichín», buscan encasillarlo en la frivolidad de quien prefiere el brillo de sus accesorios al barro de la Colombia profunda. Es la narrativa del «arrodillamiento»: el hombre que, desde su estética imperial, parece más cómodo en los salones de Florida que en las plazas de mercado de las regiones.

Sin embargo, los resultados de la reciente encuesta de Guarumo sugieren que este estilo no es un error de cálculo, sino un arma estratégica. Al asumirse como

un personaje de alto contraste, De la Espriella rompe la monotonía del político de traje gris y promesas desgastadas. Su elegancia no es percibida por sus bases como un insulto a la pobreza, sino como el símbolo de un «éxito sin complejos» que promete restaurar la grandeza de una nación que, según él, ha perdido el rumbo.

El riesgo es latente. En un país que históricamente castiga la desconexión de sus élites, el exceso de formas podría terminar asfixiando el fondo de sus propuestas. Si bien el estilo «filipichín» le otorga un aura

de celebridad innegable, su reto será demostrar que, bajo los pañuelos de seda, existe un plan de Estado capaz de resistir el rigor de una contienda que, hasta ahora, lidera Iván Cepeda.

El caso de Cecilia Orozco Tascón, experimentada periodista y directora de Noticias Uno, frente al abogado Abelardo de la Espriella, es un ejemplo clásico de cómo un término coloquial puede terminar en los estrados judiciales.

Hoy, en plena campaña presidencial, este antecedente es vital. La derecha «filipichín», como la

llaman sus detractores, intenta blindarse contra la sátira, pero la jurisprudencia de casos como el de Cecilia Orozco ha dejado claro que la elegancia no protege contra la crítica. Irónicamente, lo que comenzó como una demanda para prohibir la palabra, terminó popularizándola tanto que hoy es el término de cabecera para referirse al estilo del precandidato en todas las redes sociales.

«Este artículo fue redactado con el apoyo de herramientas de IA generativa para la estructuración de ideas y verificación de datos históricos».

El despertar del Dorado:

COLOMBIA SE CONSAGRA COMO LA NUEVA JOYA DEL TURISMO EN LAS AMÉRICAS



Colombia «el País de la Belleza».

Claudia Muriel H.
Primicia Diario

El tránsito entre el ocaso de 2025 y los albores de 2026 ha dejado una huella indeleble en los anales de la movilidad nacional. Lo que antes era una tendencia creciente se ha transformado hoy en una realidad incontestable: Colombia ha consolidado un crecimiento sostenido que la sitúa como el segundo destino con mayor número de reservas aéreas internacionales en la región, una posición de privilegio donde solo México le precede. Según el balance más re-

ciente de las autoridades migratorias y la cartera de Comercio, el país no solo atrae visitantes, sino que redefine su identidad ante el mundo bajo la premisa de ser «el País de la Belleza».

Las cifras, consolidadas al 19 de enero de 2026, revelan un dinamismo sin precedentes. Al cierre del año anterior, se contabilizaron 21,7 millones de flujos migratorios, un volumen que supera en más del 6% los registros previos. El clímax de esta efervescencia se vivió el pasado 28 de diciembre, cuando los puestos de control registraron una jornada histórica con más de 83.000 movimientos. Este fenómeno está impulsado,

en gran medida, por un relevo generacional en el perfil del viajero; son los adultos jóvenes, de entre 18 y 39 años, quienes lideran la intención de descubrimiento, atraídos por una oferta que combina exuberancia natural y sofisticación urbana.

En el tablero de la conectividad aérea, el liderazgo es absoluto. El Aeropuerto Internacional El Dorado ha logrado lo que hace una década parecía una quimera: posicionarse como la principal terminal de Sudamérica por volumen de pasajeros, desplazando a colosos como São Paulo y Ciudad de México. Paralelamente, el terminal José María Córdova de Rionegro ha visto expandir su

tráfico en un 11%, mientras que el Rafael Núñez de Cartagena ha superado la barrera de los 1,6 millones de flujos, apalancado por lo que los expertos denominan la «revolución de los cruces». En la Ciudad Heroica, la llegada de grandes navieras ha permitido que el puerto reciba hasta 10.000 turistas diarios, marcando un crecimiento proyectado del 26% en la temporada actual.

El impacto económico de este auge es, sencillamente, superlativo. El Consejo Mundial de Viajes y Turismo estima que el sector inyectará aproximadamente 21.600 millones de dólares a la economía nacional en este ciclo. El origen de

estos capitales es diverso, con Estados Unidos a la vanguardia, seguido por mercados estratégicos como México, España y Ecuador. Resulta notable el incremento en el gasto per cápita; un turista en el departamento de Bolívar desembolsa, en promedio, más de 211 dólares diarios, una cifra que evidencia la calidad del servicio ofrecido. Hoy, más del 55% de los ingresos turísticos provienen del segmento de ocio y vacaciones, una señal inequívoca de que Colombia ha logrado diversificar su economía, alejándose de la dependencia tradicional de los hidrocarburos para abrazar una industria más humana y sostenible.

Naufragio de la Traición:

EL FRACASO DE LOS «VIUDOS DEL PODER» Y SU APUESTA POR EL «ARRODILLAMIENTO» ANTE TRUMP

LOS «VIUDOS DEL PODER», «ARRODILLADOS» Y «VENDEPATRIAS» FRACASAN EN TUMBAR AL PRESIDENTE PETRO



Tras su estrepitoso fracaso al ser ignorados por las altas esferas de la administración Trump, la ultraderecha del Congreso colombiano debió conformarse con buscar el favor de congresistas republicanos afines para implorar por la descertificación y la salida del presidente Petro. Sin acceso a la Oficina Oval, los legisladores opositores terminaron protagonizando un despliegue de «turismo político», tomándose fotografías frente a edificios gubernamentales para simular una relevancia internacional que Washington, en la práctica, les negó.

Javier Sánchez
Primicia Diario

A inicios de 2026, la atmósfera política en Colombia ha alcanzado un punto de ebullición que desborda las fronteras nacionales. La derecha, tras décadas de hegemonía estatal y hoy confinada a una oposición que muchos analistas tildan de «viuda del poder», ha radicalizado su estrategia. Ante la imposibilidad de quebrar la agenda de Gustavo Petro en el legislativo o en las plazas,

este sector ha volcado sus esperanzas en una alineación total con Donald Trump, desatando una guerra sin cuartel que, para sus críticos, ha cruzado la delicada línea de la traición a la patria.

Ahora la ultraderecha colombiana está aliada con el presidente de Ecuador, Daniel Noboa para combatir al presidente Petro y ocasionar una crisis económica en el país.

El Narcotráfico

La narrativa opositora ha centrado su ataque en

un dardo envenenado: la supuesta complicidad del actual Gobierno con las mafias. Líderes de la extrema derecha, como el abogado Abelardo de la Espriella, han llegado al extremo de enviar misivas a Washington calificando a Petro de «aliado del narcoterrorismo». Sin embargo, para el observador agudo, esta acusación carece de la necesaria autoridad moral.

La historia reciente y expedientes judiciales aún frescos revelan que son los sectores de la derecha tradicional quie-

nes han convivido con la sombra del «Clan del Golfo» y los herederos de la parapolítica. Mientras señalan al Ejecutivo, omiten los desfalcos billonarios de administraciones pasadas —como los casos de Centros Poblados o la UNGRD—, donde figuras de los partidos tradicionales protagonizaron algunos de los robos más cínicos al erario público.

«Quinta Columna» en busca de la Intervención

Al verse despojados de los privilegios del Palacio

de Nariño, sectores de la oposición han adoptado una postura que académicos califican de «arrodillamiento». Tras los bombardeos estadounidenses en Caracas a principios de enero de 2026, la derecha colombiana no solo aplaudió el uso de la fuerza, sino que invitó implícitamente a Trump a «limpiar la casa» en territorio nacional.

Esta táctica de «vendepatrias» se ha materializado en: Viajes constantes a Florida para suplicar la descertificación de



Los alcaldes de Medellín y Cali también acudieron ante congresistas de la ultraderecha estadounidense para acusar a Petro, solicitar la descertificación de Colombia y clamar por una intervención que derroque al mandatario. Tras ser ignorados por los canales diplomáticos oficiales, los mandatarios locales debieron conformarse con capturar imágenes en sedes gubernamentales para simular un respaldo político que Washington, en la práctica, les negó.



Los congresistas Bernie Moreno y Carlos Giménez, convertidos en ejecutores de la agenda de la ultraderecha colombiana, han reducido su labor en Washington a simples «mandaderos» de una oposición desesperada por la descertificación de su propio país. Su gestión, lejos de influir en la Casa Blanca, ha quedado relegada a coordinar sesiones fotográficas para una dirigencia que busca en el extranjero la legitimidad que no encuentra en las urnas.

Colombia y la imposición de aranceles, una jugada que golpearía el bolsillo de todos los ciudadanos con tal de asfixiar políticamente al Gobierno.

El deseo de que la Casa Blanca actúe como el «verdugo» de la democracia interna, prefiriendo la tutela extranjera antes que aceptar la alternancia en el poder.

Una Tregua Inesperada

El castillo de naipes de la oposición sufrió un sismo inesperado el 6 de enero de 2026. La llamada telefónica entre Donald Trump y Gustavo Petro, marcada por un tono «cordial y respetuoso», dejó a la derecha en un limbo táctico. Ver a un Trump pragmático —el mismo que ellos esperaban que fuera un martillo implacable— reconociendo la interlocución con Petro, desinfló la narrativa de la intervención inminente. +—

Como señala el diario «El País», esta reconciliación diplomática forzó a los candidatos opositores a buscar desesperadamente nuevos «caballos de batalla». La fragmentación es hoy evidente: mientras la derecha tradicional intenta retornar a la crítica institucional, la ultraderecha se siente «traicionada» por Washington, radicalizando ataques personales que ya no encuentran eco en la Oficina Oval. La etiqueta de «arrodillados» que hoy pesa sobre la derecha colombiana no es un simple insulto de campaña. Es la consecuencia de una élite que, en su desesperación por recuperar el control del presupuesto nacional, parece haber decidido que su patriotismo es negociable y que la soberanía de Colombia es un precio justo a pagar por el retorno al poder.

Fiebre del Metal:

LA SANGRIENTA «GUERRA DEL ORO»

Nelson Puerta G.
Antioquia

Una escalada de violencia sin precedentes sacude el departamento de Antioquia, impulsada por el valor histórico del oro en el mercado internacional. Este metal precioso se ha consolidado como el principal motor financiero y territorial de los grupos armados ilegales, recrudeciendo un conflicto que azota especialmente al Bajo Cauca y el Nordeste Antioqueño. La disputa por el oro ha transformado la guerra en una cruda y lucrativa lucha económica.

El Oro como Combustible

Antioquia, que concentra el 72% de la producción legal de oro en Colombia para 2024, es el epicentro de una actividad extractiva ilícita que ha disparado los índices de violencia. En 2025 subió al 75% y en 2026 en su primer mes alcanzó una alza del 15%.

Financia la Guerra

El oro, considerado un «refugio de valor» ante la inestabilidad económica global, ha alcanzado cifras máximas, superando los 4,987.82 USD por onza troy en 2026. Este incremento vertiginoso, que triplica su cotización en la última década, hace que la minería ilegal sea, para algunas estructuras criminales, más rentable que el propio narcotráfico.

Las ganancias multimillonarias obtenidas del oro ilícito son reinvertidas en la expansión de las



Las zonas más ricas y disputadas por el oro en Antioquia son el Bajo Cauca (municipios como Cáceres, Caucasia, El Bagre, y Tarazá) y el Nordeste Antioqueño (Remedios y Segovia), donde la minería, legal e ilegal, es la principal actividad económica.

estructuras armadas, la compra de armamento de guerra —incluyendo drones y explosivos— y la consolidación del control territorial.

Control Minero

La escalada violenta se explica por la férrea competencia por los yacimientos entre los principales grupos armados ilegales. Las confrontaciones por el control de la cadena de producción han provocado que la tasa de homicidios sea entre dos y tres veces mayor en las zonas de disputa, afectando directamente a la población civil, a los líderes comunitarios y a los mineros de subsistencia, conocidos como barequeros.

«Clan del Golfo» (AGC): Se mantiene como la estructura más fuerte y en expansión (reportando un crecimiento del 60% en el departamento), dedicada a la explotación directa y a la extorsión sistemática de los mineros.

«Disidencias de las FARC»: Grupos como los frentes 18 y 36 han intensificado su presencia, con un crecimiento estimado del 70%, disputando activamente las rentas del metal.

El ELN y grupos menores complementan el complejo «cóctel criminal» del Bajo Cauca, donde la economía del oro se cruza con la de la coca.

Fraude y Consecuencias

La minería ilegal en Antioquia no es una simple extracción sin licencia; es un sofisticado sistema para «lavar» el mineral y convertirlo en un cofre de guerra.

Legalización del Metal

Los criminales utilizan complejos mecanismos para dar una apariencia de legalidad a su producción, burlando los controles estatales:

Los grupos armados manipulan el «Registro Único de Comercializadores de Minerales» (RUCOM), suplantando a mineros de subsistencia o a pequeños mineros formalizados. Grandes canti-

dades de oro ilícito son asignadas fraudulentamente a estos individuos para que figuren como producción legal.

Se obliga a los mineros artesanales y a los comerciantes locales a vender el metal a precios muy por debajo del mercado internacional (hasta un 40% menos) en «boca de mina», asegurando así que el oro ilícito entre en la cadena de legalización a través de acopiadores controlados por las estructuras criminales.

Costo Humano

La violencia desatada tiene efectos devastadores sobre las comunidades y el territorio:

El control territorial y los enfrentamientos han generado desplazamiento forzado, restricciones a la movilidad y un aumento en el reclutamiento de menores de edad, que son utilizados incluso para tareas de alto riesgo como la instalación de explosivos.

Mercurio y Cianuro: La minería ilegal de aluvión, que se concentra en los ríos Cauca y Nechí, es la principal fuente de destrucción ambiental, causando una grave contaminación por mercurio y cianuro que compromete la salud pública y daña irreparablemente los ecosistemas.

El conflicto en Antioquia ha mutado de una guerra ideológica a una guerra puramente económica, donde el control de la renta minera define el poder de las «maquinarias criminales».

El Espejismo de la Función Pública:

ANATOMÍA DE LA POLITIQUERÍA



José Douglas Lasso Duque



A escoger bien el futuro de Colombia

«Cuanto más si- niestros son los deseos de un politiquero, más pomposa, en general, se vuelve la nobleza de su lenguaje», advertía con agudeza Aldous Huxley. Esta sentencia define con precisión el abismo que separa la verdadera vocación de servicio del ejercicio rastreo de la politiquería.

Corrupción del Ideal

La politiquería no es otra cosa que la degeneración de la actividad política; es el arte de la intriga

y la bajeza. Se manifiesta cuando el aparato estatal y el poder social se desvían de su cauce natural para ponerse al servicio de intereses particulares, clanes o grupos económicos. El politiquero profesional es un maestro del engaño: manipula y abusa del poder mientras proyecta una imagen de falsa pulcritud.

Su estrategia más insidiosa es convencer a la ciudadanía de que la política es, por naturaleza, «sucio». Al fomentar este desprecio, logran que la

sociedad se vuelva pasiva y renuncie a la participación, dejando el campo libre para que ellos saqueen los recursos del país sin resistencia alguna. No hay nada más deleznable que disfrazar la ambición personal con el lenguaje de la colectividad.

Traidores y Embajadores

El escenario electoral revela la verdadera cara de esta patología. Durante la campaña, el rival es el «enemigo de la patria» y cualquier aliado que

cambie de bando es til- dado de «oportunista o vendido». Sin embargo, una vez se consolidan los resultados, el discurso se transforma mágicamente: el antiguo rival acérri- mo no duda en aceptar embajadas o represen- taciones internacionales bajo el mando de quien ayer despreciaba.

En este teatro de mime- tismo, la regla es clara: «Si lo hace el otro, es politiquería; si lo hago yo, es patriotismo». La realidad es que estos actores no luchan contra la corrupción, sino contra la competencia. Se oponen a la politiquería ajena no por una cuestión ética, sino porque esta reduce su propio espacio de ma- niobra, bajo la cínica pre- misa de que «si no me lo robo yo, alguien más se lo robará».

Política vs. Politiquería
Es imperativo trazar una frontera innegociable entre el politiquero y el po- lítico:

Es un subproducto de- gradado que se nutre del oportunismo, la intriga, el inmediatez y la ausen- cia absoluta de ideales. Carece de proyección histórica y se ahoga en la vulgaridad de la maqui- nación ruin.

Es, por el contrario, una misión trascendental de beneficio público. Su esencia radica en condu- cir a los pueblos y admi- nistrar su patrimonio con rectitud. Su propósito fi- nal es la construcción del bien común, el desarrollo integral de la sociedad y la consolidación de una paz cimentada en dere- chos sociales.

La politiquería critica desde una supuesta au- tosuficiencia informativa, pero en realidad es ciega a la grandeza. Recupe- rar el sentido de lo públi- co exige desenmascarar a quienes, con lenguaje pomposo, solo buscan perpetuar el ciclo del despojo.

Por un Periodismo Libre e Imparcial:
¡Tu Aporte es Clave!



Existe para mantenerte informado de manera objetiva y sin filtros. Creemos firmemente que el periodismo independiente es esencial para una sociedad democrática. Para sostener nuestro trabajo de investigación y análisis, libre de presiones externas, te invitamos a ser parte de nuestra comunidad de apoyo.

Envía tu donación a través de

NEQUI
3002196363

Con tu ayuda, garantizamos que la información transparente siga llegando a todos.
¡Gracias por creer en nuestro propósito!

www.primiciadiario.com

Óscar Javier Ferreira
Vanegas
Primicia Diario

Elegía y Memoria de Yeison Jimenez:

EL ÚLTIMO VUELO DEL «AVENTURERO»

La música popular colombiana se ha vestido de luto riguroso. La madrugada de este 10 de enero de 2026, una noticia estremecedora sacudió los cimientos del folclore nacional: la desaparición física de Yeison Orlando Jiménez Galeano. El joven cantautor, nacido en las entrañas de Manzanara, Caldas, partió de este mundo tras un fatídico accidente aéreo en inmediaciones de Paipa, Boyacá, dejando un vacío irreparable en la industria y en el corazón de millones de seguidores.

Desde la Sociedad de Autores y Compositores de Colombia (Sayco), el maestro Óscar Javier Ferreira Vanegas ha liderado un homenaje que trasciende lo informativo para adentrarse en lo poético, recordando al hombre que transformó el esfuerzo en melodía.

De la central de abastos al olimpo musical

La historia de Yeison Jiménez no fue un camino de rosas, sino de resiliencia. A los 13 años, mientras otros vivían la despreocupación de la adolescencia, él cargaba bultos en la central de abastos de Bogotá. Fue allí, entre el frío de la madrugada y el aroma de los aguacates, donde nacieron sus primeras letras. Apoyado por la fe de comerciantes que creyeron en su talento, grabó sus temas iniciales, logrando que su voz comenzara a retumbar en las emisoras de las principales capitales.

Su trayectoria fue una escala incesante de triunfos. Desde sus victorias



Yeison Orlando Jiménez Galeano (Q.E.P.D.)

infantiles en festivales de Caldas hasta su paso por escenarios nacionales como el «Festival del Pasillo» en Aguadas, Jiménez demostró una «grandeza inefable». Su consolidación definitiva llegó con himnos del des-

pecho y la vida cotidiana como «Aventurero», «Ni tengo ni necesito» y «Ya no mi amor», éxitos que lo posicionaron como una de las figuras más influyentes del género norteño y popular en Latinoamérica.

Elegía a un «Guerrero Indomable»

El maestro Ferreira Vanegas, en una pieza lírica cargada de sentimiento, describe al artista como un «ave fénix del amor» y un «espíritu incesan-

te» que supo vencer las «fronteras de miedo» y la precariedad de las calles.

«Yeison fue, al igual que Job, un espíritu incesante; un gran guerrero indomable que, cuando la fama llegó, siguió sencillo y amable», rezan los versos de la elegía escrita en su honor.

Su paso por la televisión nacional como jurado en «Yo Me Llamo» en 2021, mostró a un hombre de criterios justos y conocimientos profundos, ganándose el respeto de críticos y colegas. Pese al brillo de las luces y el clamor de los estadios, su esencia permaneció intacta: la de aquel humilde trovador que un día escuchó la voz de la inspiración en medio de la adversidad.

Un aplauso eterno

Hoy, la gran familia Sayco y el país entero despiden a un socio ilustre, a un hijo devoto y a un ídolo de masas. Sus restos descansan, pero su legado queda blindado en la memoria colectiva. Como bien señala la elegía del maestro Ferreira: «Hoy Dios quiso que cantaras en los coros celestiales».

El público colombiano, conmovido, ofrece un último aplauso a la humildad de un hombre que escribió su nombre entre los más grandes, recordándonos que el éxito es, ante todo, una cuestión de corazón y perseverancia.

EL FANTASMA



Eternidad para un ídolo: El género popular rinde tributo a la memoria de Yeison Jiménez; en Sincelejo, una escultura a escala real inmortaliza su legado tras su sensible partida.

RTVC, la apuesta por la diferencia: El sistema público se reinventa con la sofisticación de Vanessa Palacio y Laura Galindo, consolidando una narrativa independiente frente a los medios tradicionales.

La nostalgia como fenómeno global: Bajo el lema «2026 es el nuevo 2016», figuras como Shakira y J Balvin recuperan el trono digital, impulsados por una generación que redescubre la estética de la década pasada.

James Rodríguez: Entre el campo y el idilio: Más allá de su destino profesional, el astro colombiano acapara titulares por su cercanía con Luisa Duque, marcando el ritmo de la prensa rosa nacional.

El regreso de la radio de autor: Juan Carlos Iragorri refresca el dial con «Tarde pero Llego», una propuesta de fin de semana en La FM que rescata el análisis inteligente y el entretenimiento con clase.

Hegemonía tricolor en los Premios Lo Nuestro: La delegación colombiana, liderada por Karol G y Shakira, ratifica su dominio absoluto en la escena urbana internacional de cara a la gala de febrero.

Caracol Televisión: Liderazgo sin fisuras: Con el fenómeno de «La Reina del Flow 3» y la solidez de sus informativos, el canal mantiene su hegemonía en el rating nacional con cifras de doble dígito.



Carissa Argyros

El ocaso de «Feid-G»: Los rumores de una ruptura cordial entre Karol G y Feid marcan el fin de una era para el reguetón; ambos artistas optan por el silencio y el respeto mutuo.

RCN y su ofensiva estratégica: En un intento por recuperar el pulso del prime time, el canal apuesta por el drama de «La Casa de los Famosos» y el regreso de sus franquicias más queridas.

Ingrid Karina: El renacer de una mirada: La impresionante transformación física y el proceso de rehabilitación de la exmodelo en Medellín se convierten en un símbolo de resiliencia que conmueve al país.

Robbie Williams desbanca a los Beatles: El cantante británico escribe una página dorada en la historia de la música al sumar su decimosexto álbum en el número uno, superando el récord de los de Liverpool.

Carrera al Oscar: La sombra de las omisiones: Mientras «Sinners» arrasa con dieciséis nominaciones, el vacío dejado por Ariana Grande y Denzel Washington genera un intenso debate en la Academia.

James Cameron: Éxodo hacia la serenidad: El cineasta se despide de Hollywood para radicarse en Nueva Zelanda, priorizando su bienestar mental y el modelo social oceánico sobre la industria estadounidense.

Alice Campello y Álvaro Morata: Punto final: La oficialización del divorcio entre la empresaria y el futbolista pone término a una de las historias de amor más seguidas y mediáticas del viejo continente.

LUNES 26

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

ISSN 2323-0606

PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ENERO DE 2026

Donde el Hielo Toca el Cielo:

LOS NEVADOS Y LA MAJESTUOSA ETERNIDAD



El Parque Nacional Natural Los Nevados emerge como un santuario donde las cumbres gélidas y los páramos de frailejones custodian el corazón hídrico del Eje Cafetero. Este paisaje, de una mística sobrecogedora, representa la máxima expresión de la alta montaña andina, fundiendo glaciares milenarios con la serenidad de lagunas de origen volcánico.

Marruecos :

**DE LA EXCELENCIA
DEPORTIVA AL LIDERAZGO
CONTINENTAL , LA
EMBAJADORA FÁRIDA
LOUDAYA REPASA LA CAN
2025 QUE CONQUISTÓ AL
MUNDO**



La Política del Espectáculo:

**EL FENÓMENO
DE «FILIPICHÍN»
EN LA CARRERA
PRESIDENCIAL**